

2022 年 8 月 5 日

各位

アートsparkホールディングス株式会社
 代表取締役社長 成島 啓
 (コード番号: 3663 東証スタンダード)
 問合せ先: 取締役 伊藤 賢
 電話番号: 03-6820-9590

2022 年 7 月度月次事業進捗レポートのお知らせ

2022 年 7 月度の月次事業進捗レポートを下記のとおりお知らせいたします。

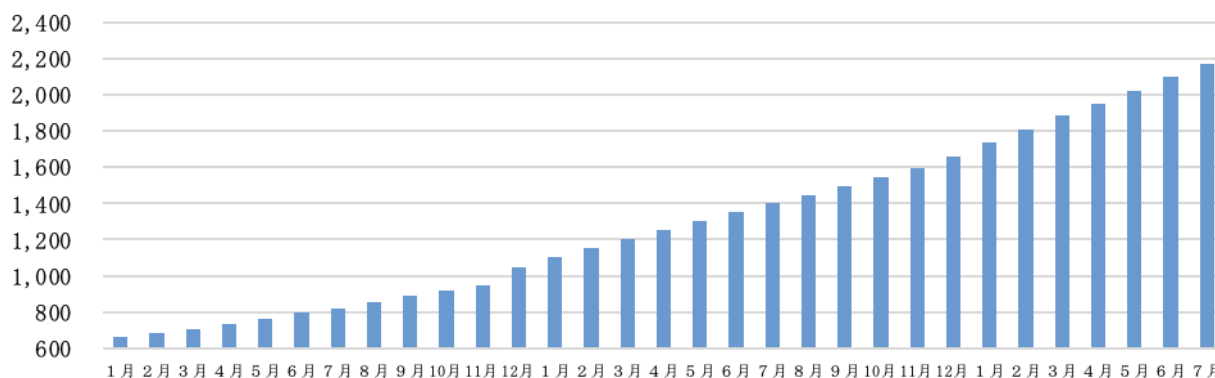
グループ各社のマーケティングやアライアンスなどの定性的な活動の情報は、当社ホームページに随時掲載しております。[\(https://www.artspark.co.jp/news/all/\)](https://www.artspark.co.jp/news/all/)

また、当社ホームページに IR に関するアンケートを掲載しております。皆様からのお声を参考にさせていただきながら、引き続き本レポートを改善して参ります。

記

1. クリエイターサポート事業

(1) 「CLIP STUDIO PAINT」累計出荷本数

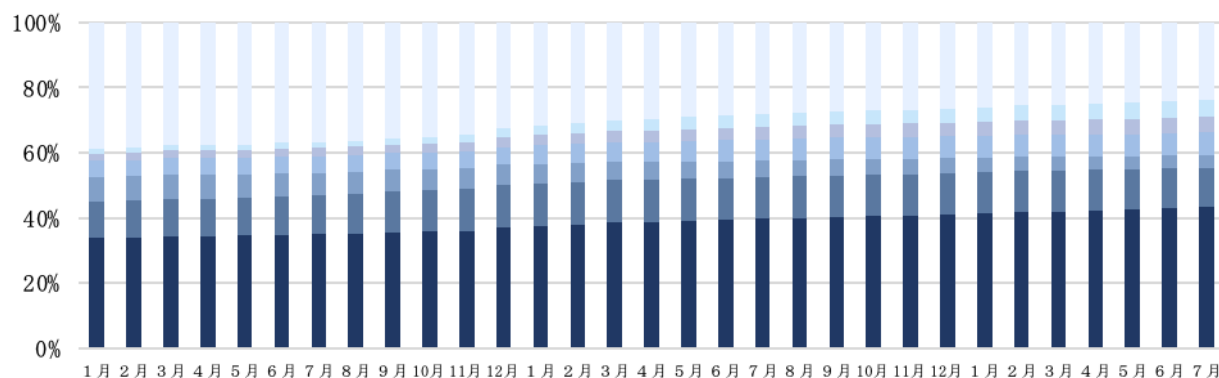


(単位: 万本)

	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
2020 年	660	681	704	731	761	794	820	852	889	917	950	1,047
2021 年	1,103	1,152	1,205	1,254	1,302	1,356	1,403	1,448	1,498	1,546	1,598	1,659
2022 年	1,737	1,805	1,886	1,953	2,025	2,100	2,172					

(注) 「CLIP STUDIO PAINT」が提供されている全てのプラットフォームの総合計です。体験版ユーザーおよび iPad 版、iPhone 版、Galaxy 版、Android 版、Chromebook 版のインストール数を含みます。

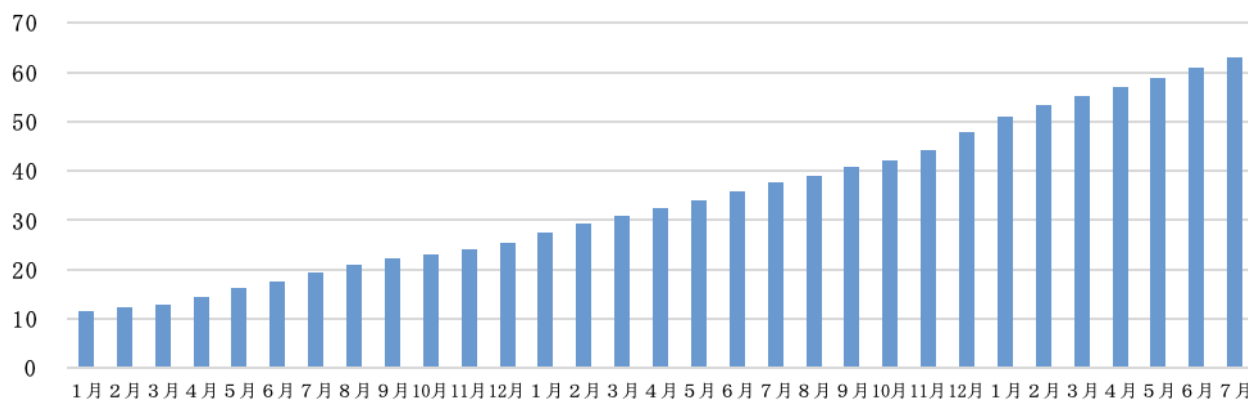
(2) 上記(1)「CLIP STUDIO PAINT」累計出荷本数の言語別構成比率



(単位:%)

		1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
2020年	日本語	38.8	38.4	37.8	37.7	37.5	36.9	36.7	36.3	35.6	35.2	34.6	32.4
	ドイツ語	1.4	1.5	1.5	1.6	1.6	1.8	1.8	1.9	1.9	2.0	2.1	2.7
	フランス語	2.3	2.3	2.3	2.4	2.4	2.5	2.6	2.6	2.6	2.6	2.7	3.2
	スペイン語	5.1	5.1	5.1	5.1	5.1	5.1	5.1	5.1	5.1	5.2	5.2	5.3
	繁体字	7.4	7.4	7.4	7.3	7.1	7.0	7.0	6.8	6.7	6.6	6.5	6.2
	韓国語	11.2	11.3	11.6	11.6	11.7	11.9	11.9	12.3	12.6	12.7	12.9	13.1
	英語	33.8	34.0	34.3	34.3	34.6	34.8	34.9	35.0	35.5	35.7	36.0	37.1
2021年	日本語	31.5	30.8	30.1	29.6	29.1	28.6	28.2	27.8	27.4	27.1	26.8	26.4
	ドイツ語	3.0	3.2	3.3	3.5	3.7	3.8	3.9	3.9	4.0	4.1	4.2	4.4
	フランス語	3.3	3.4	3.5	3.6	3.7	3.8	3.8	3.9	4.0	4.0	4.1	4.1
	スペイン語	5.6	5.8	5.9	6.1	6.2	6.4	6.5	6.6	6.7	6.8	6.8	6.8
	繁体字	6.0	5.8	5.6	5.6	5.4	5.3	5.2	5.1	5.0	4.9	4.8	4.7
	韓国語	13.0	13.0	13.0	12.8	12.8	12.6	12.7	12.7	12.7	12.6	12.5	12.5
	英語	37.6	38.0	38.6	38.8	39.1	39.5	39.7	40.0	40.2	40.5	40.8	41.1
2022年	日本語	26.0	25.5	25.2	24.9	24.7	24.3	23.8					
	ドイツ語	4.5	4.7	4.8	4.9	5.0	5.1	5.3					
	フランス語	4.3	4.3	4.4	4.5	4.6	4.6	4.7					
	スペイン語	6.8	6.8	6.8	6.8	6.9	6.9	6.9					
	繁体字	4.5	4.4	4.3	4.1	4.0	4.0	3.9					
	韓国語	12.4	12.5	12.5	12.4	12.3	12.2	12.1					
	英語	41.5	41.8	42.0	42.4	42.5	42.9	43.3					

(3) 「CLIP STUDIO PAINT」サブスクリプションモデルの契約数

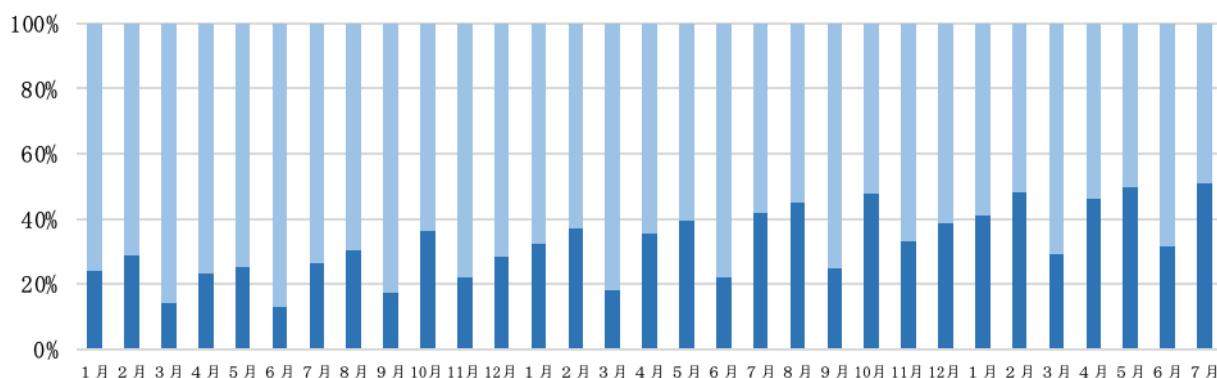


(単位: 万契約)

	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
2020年	11.6	12.2	12.8	14.4	16.2	17.6	19.5	21.0	22.2	23.1	24.0	25.5
2021年	27.4	29.2	30.9	32.4	34.1	35.8	37.6	39.1	40.7	42.2	44.3	47.8
2022年	51.1	53.3	55.3	56.9	58.8	60.9	63.0					

(注) 「CLIP STUDIO PAINT」が提供されている全てのプラットフォームの総合計です。iPhone 版、iPad 版、Galaxy 版を除いた先行無償期間の契約および、アクティベーションコード(量販店等で販売する一意のコードのみが記載されているカード等サブスクリプションモデルのお支払に利用できる認証コードや、株主優待で利用されたアクティベーションコード)での契約を含みます。

(4) CLIP STUDIO PAINTの販売およびCLIP STUDIO サービスの利用料に占めるサブスクリプション
(サブスク) 売上の割合



(単位:%)

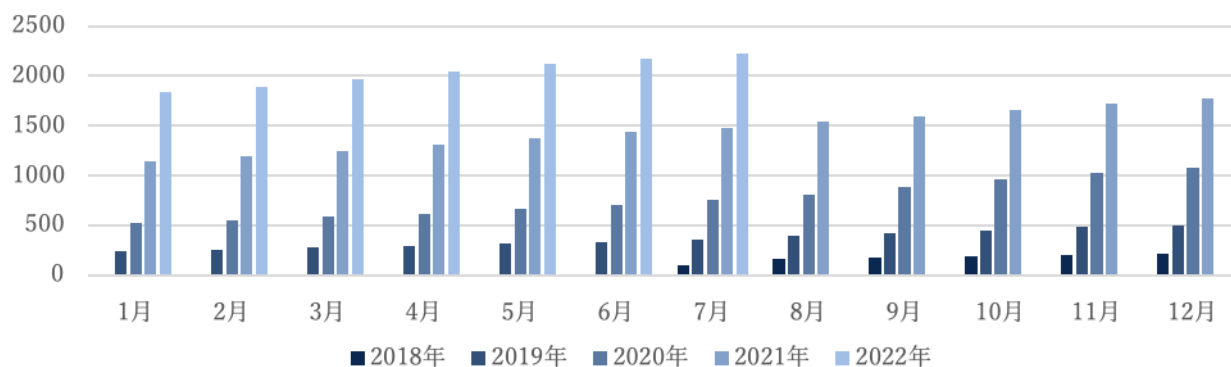
		1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
2020年	その他	76.0	71.3	86.0	76.8	74.8	87.0	73.7	69.5	82.9	63.6	78.0	71.5
	サブスク	24.0	28.7	14.0	23.2	25.2	13.0	26.3	30.5	17.1	36.4	22.0	28.5
2021年	その他	67.9	63.0	81.8	64.7	60.6	78.0	58.1	54.8	75.2	52.3	67.0	61.4
	サブスク	32.1	37.0	18.2	35.3	39.4	22.0	41.9	45.2	24.8	47.7	33.0	38.6
2022年	その他	58.8	52.0	70.8	53.9	50.3	68.4	49.1					
	サブスク	41.2	48.0	29.2	46.1	49.7	31.6	50.9					

(注) CLIP STUDIO サービスの利用料には、「CLIP STUDIO PAINT」で活用することを目的に「CLIP STUDIO ASSETS」で提供されている素材や、左手デバイス「CLIP STUDIO TABMATE」などの売上が含まれます。ハードウェア等にバンドルされる際のロイヤリティ売上は含まれません。

< 7月トピック >

- ① サブスクリプション売上の割合が50%を超えました。

(5) CLIP STUDIO PAINTサブスクリプション売上の3か月移動平均ARR

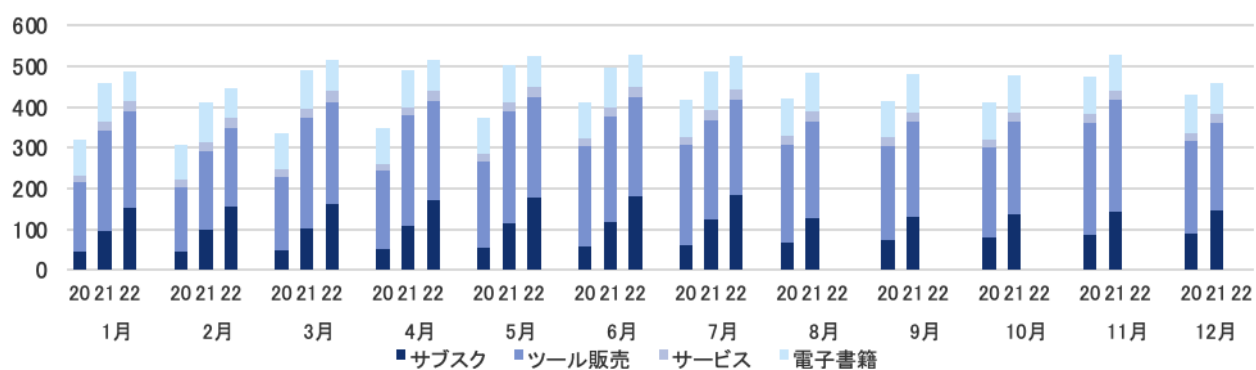


(単位: 百万円)

	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月
2018 年							98	165	182	191	206	222
2019 年	240	259	280	299	318	334	356	393	424	453	481	503
2020 年	530	556	585	620	668	710	752	811	882	959	1,032	1,084
2021 年	1,144	1,191	1,242	1,306	1,380	1,436	1,480	1,538	1,595	1,660	1,725	1,768
2022 年	1,834	1,884	1,966	2,046	2,124	2,173	2,225					

(注) ARR (Annual Recurring Revenue の略称で、契約更新のタイミングで全て更新される前提で、1年間で得られると想定される売上高) は、決裁手段により3か月毎に1か月の日数(通常月は28営業日、特別月は35営業日)に変動があること、四半期決算期末月毎に決算調整を行っていること等から、月次では金額が変動するため、3か月移動平均を採用しております。

(6) クリエイターサポート事業 3 か月移動平均売上内訳推移



(単位:百万円)

		1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月
2020 年	電子書籍	86	87	88	89	89	90	91	92	91	92	92	92
	サービス	18	18	18	16	17	19	19	20	20	21	20	20
	ツール販売	171	157	181	193	212	245	245	241	232	221	276	227
	サブスクリプション	44	46	48	51	55	59	62	67	73	79	86	90
2021 年	電子書籍	94	95	93	92	92	96	95	95	94	92	88	77
	サービス	22	23	22	21	22	24	24	24	22	22	23	23
	ツール販売	248	193	272	271	274	257	245	237	232	225	274	213
	サブスクリプション	95	99	103	108	115	119	123	128	132	138	143	147
2022 年	電子書籍	72	71	76	76	76	79	80					
	サービス	26	27	28	27	26	25	25					
	ツール販売	236	191	250	244	246	242	234					
	サブスクリプション	152	157	163	170	177	181	185					

(注) 決裁手段により 3 か月毎に 1 か月の日数(通常月は 28 営業日、特別月は 35 営業日)に変動があること、四半期決算期末月毎に決算調整を行っていること等から、月次では金額が変動するため、3 か月移動平均を採用しております。グループ内の内部売上も含まれていることや計算過程で百万円以下を切り捨てていること等から、連結業績や他の指標とは差異が生じます。

サブスクリプションは、CLIP STUDIO PAINT サブスクリプション売上です。

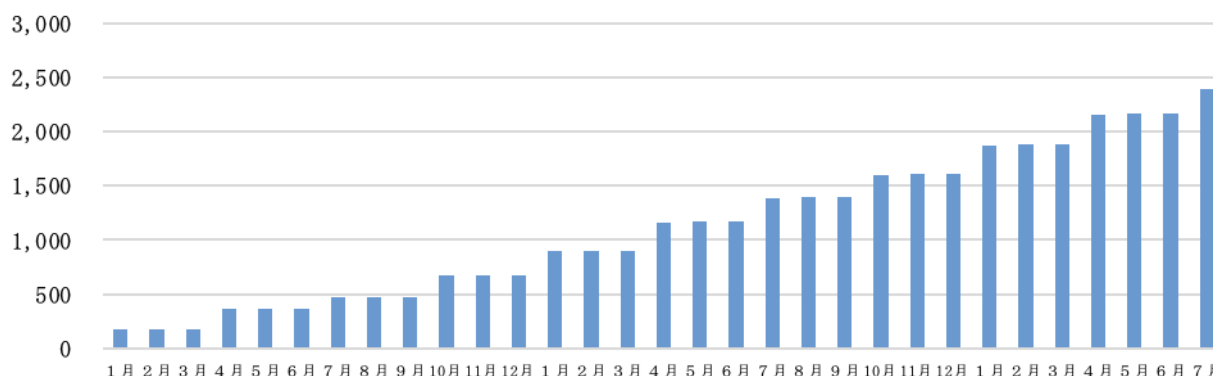
ツール販売には、一括支払いモデルのダウンロード版や法人向けライセンスの売上などが含まれます。

サービスには、CLIP STUDIO WEB サービスでの売上などが含まれます。

電子書籍には、電子書籍に関連する売上などが含まれます。

2. UI/UX 事業

(1) 「CGI Studio」、「UI Conductor」の2020年1月以降の新規搭載台数の累計

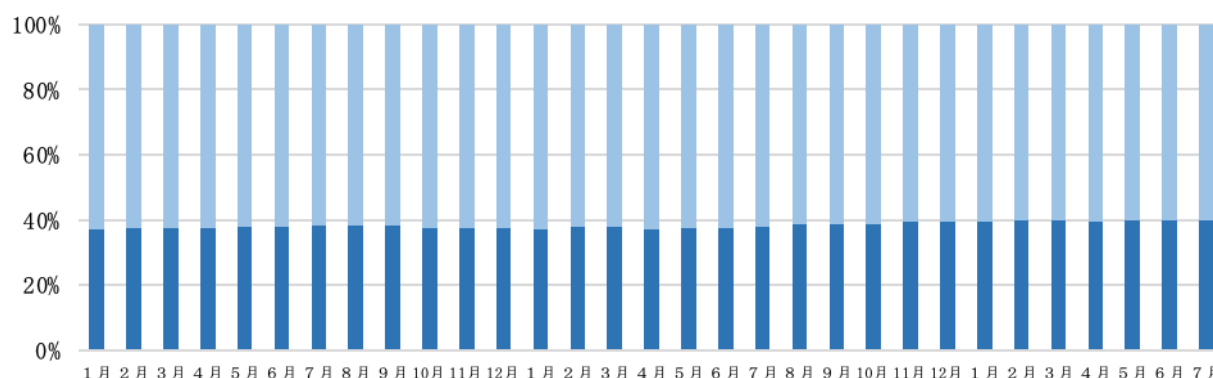


(単位:万台)

	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
2020年	175	175	175	366	368	368	473	474	474	667	669	669
2021年	897	903	903	1,160	1,168	1,168	1,380	1,395	1,395	1,598	1,612	1,613
2022年	1,876	1,889	1,889	2,155	2,171	2,171	2,391					

(注) 契約により報告形態(月毎、3か月毎等)が異なるため月により搭載台数は変動し、1台当たりの単価も一定ではなく契約により異なります。また、業界も自動車業界に限りません。

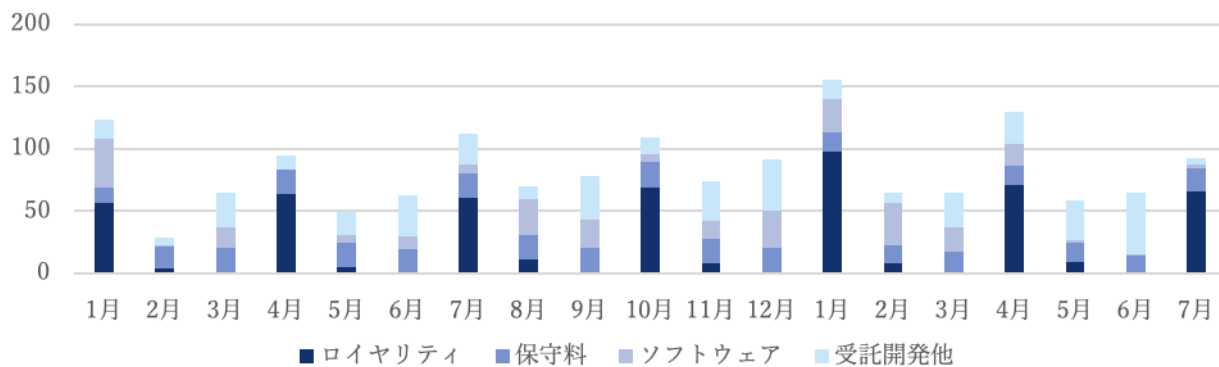
(2) 上記(1)「CGI Studio」、「UI Conductor」の2020年1月以降の新規搭載台数の累計の車載とその他(民生機器、産業機器)の構成比率



(単位:%)

		1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
2020年	その他	62.9	62.7	62.7	62.4	62.0	62.0	61.7	61.6	61.6	62.6	62.4	62.4
	車載	37.1	37.3	37.3	37.6	38.0	38.0	38.3	38.4	38.4	37.4	37.6	37.6
2021年	その他	62.8	62.3	62.3	62.8	62.4	62.4	62.1	61.4	61.4	61.2	60.7	60.7
	車載	37.2	37.7	37.7	37.2	37.6	37.6	37.9	38.6	38.6	38.8	39.3	39.3
2022年	その他	60.7	60.2	60.2	60.7	60.3	60.3	60.3					
	車載	39.3	39.8	39.8	39.3	39.7	39.7	39.7					

(3) UI/UX 事業売上内訳推移



(単位: 百万円)

		1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
2021 年	受託開発他	15	7	28	12	18	33	25	10	35	13	32	41
	ソフトウェア	39	1	17	—	7	11	7	29	23	7	14	30
	保守料	13	17	20	19	19	19	19	20	20	20	20	20
	ロイヤリティ	56	4	0	64	5	—	61	11	—	69	8	0
2022 年	受託開発他	15	9	28	26	31	50	5					
	ソフトウェア	27	34	20	18	3	1	3					
	保守料	15	14	17	15	15	14	18					
	ロイヤリティ	98	8	—	71	9	—	66					

(注) Cander GmbH の事業年度が毎年 10 月 1 日から 9 月 30 日であり、決算日が当社連結決算と 3 か月間の差異があることから、連結財務諸表規則第 12 条第 1 項但し書きに基づき、Cander GmbH の業績は 3 か月の差異を以って当社の連結業績に反映されておりますとともに、為替の換算レートは、1 ユーロあたり、120 円固定で換算しておりますので、連結業績とは差異が生じます。

「ソフトウェア」は、自社 IP 製品 CGI Studio、UI Conductor 等のライセンス販売です。

「保守料」は、販売したソフトウェアに対するメンテナンス等の料金です。

「ロイヤリティ」は、販売した自社 IP 製品 CGI Studio、UI Conductor 等が搭載された機器が、出荷された際に支払われる料金です。

「受託開発他」は、「ソフトウェア」を販売した際に発生するカスタマイズ等の料金やその他の売上です。

以 上